

DI:CE
nElla
Città

CIAM ALICE GIOVANI

Il mondo dei ragazzi e il cinema che lo racconta torna fra i protagonisti del *Ciak d'Oro* con il premio *Ciak - Alice giovani*. Votate uno dei 12 titoli proposti

Anche quest'anno non può mancare il Ciak d'Oro speciale che premia i film che si rivolgono ai ragazzi e raccontano il loro mondo. Questa categoria è nata grazie alla collaborazione con **Alice nella Città**, sezione indipendente e autonoma della Festa del Cinema di Roma, che prosegue la sua attività anche nel corso dell'intero anno scolastico, dialogando con gli studenti attraverso differenti modelli di coinvolgimento e d'intervento. Alice nella Città ha selezionato 12 titoli italiani, usciti tra il 1° maggio 2016 e il 30 aprile 2017, film di esordienti o autori affermati, storie coraggiose che raccontano ragazzi cinematografici non perfetti, non sempre buoni e gentili, a volte scomodi: invece di apprendere le convenzioni le smontano, si oppongono alla pressione di una visione adulta ed autoritaria che spesso vede i bambini e i ragazzi solo come vasi vuoti da riempire di buoni propositi, o un universo poetico fatto di brezze e mari incantati. I film in lizza per il **Ciak d'Oro Giovani/Alice nella Città** saranno votati dalle scuole, dai lettori di *Ciak* e dal pubblico di Alice nella Città: votate tra i titoli selezionati inviando le preferenze all'indirizzo ciakdoro@ciakmagazine.eu o con un messaggio alla pagina Facebook di *Ciak* ([facebook.com/CiakMagazine](https://www.facebook.com/CiakMagazine)) entro il 21 maggio 2017 indicando nome, cognome, telefono ed, eventualmente, l'istituto scolastico di appartenenza. Il film vincitore riceverà la targa nel corso della cerimonia di premiazione del Ciak D'Oro.

CLASSE Z

di Guido Chiesa

Un gruppo di ragazzi problematici, troppo esuberanti o svogliati, viene spostato in una sezione speciale. Tutti gli insegnanti sembrano aver perso le speranze di farli studiare, tranne un prof di italiano che fa tornare loro la voglia di rimettersi in gioco per superare gli esami di maturità.



FIORE

di Claudio Giovannesi

In un carcere minorile Daphne, ragazza dal passato difficile, s'innamora di Josh. Entrambi sono dentro per rapina, ma dietro le sbarre i detenuti dell'ala maschile e femminile non possono incontrarsi: il loro amore comincia a vivere di sguardi e lettere segrete.



NON È UN PAESE PER GIOVANI

di Giovanni Veronesi

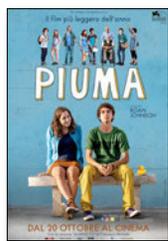
Sandro sogna di fare lo scrittore, Luciano è un ragazzo ambizioso, fanno i camerieri ma capiscono che in Italia il loro futuro non ha prospettive. Così decidono di unirsi e tentare la fortuna a Cuba per aprire un ristorante italiano che offra ai clienti il wi-fi, ancora raro sull'isola.



PIUMA

di Roan Johnson

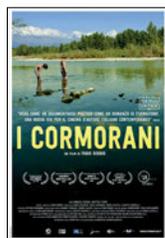
Ferro e Cate sono una coppia di diciottenni alle prese con gli esami di maturità e l'organizzazione di un viaggio in Marocco quando scoprono di aspettare un figlio. Nonostante tutti consiglino loro di abortire e le loro famiglie siano nel caos, i due decidono di tenere il bambino.



I CORMORANI

di Fabio Bobbio

Matteo e Samuele hanno 12 anni e trascorrono l'estate giocando e vagando tra il fiume, il bosco e il centro commerciale. Qualcosa in loro sta cambiando: cominciano a interessarsi all'amore, a incuriosirsi al sesso, a guardare il mondo che li circonda con occhi diversi.



LA GUERRA DEI CAFONI

di Davide Barletti e Lorenzo Conte

Torrematta è un territorio immaginario dove vivono solo bambini e ragazzi. Ogni estate si scatena una singolare guerra di classe tra i figli dei ricchi, i "signori", e quelli dei contadini, i "cafoni", che decidono di attaccare una volta per tutte i simboli del potere.



LA PELLE DELL'ORSO

di Marco Segato

Anni '50: Domenico vive col padre Pietro, un uomo introverso e solitario, in un paesino delle Dolomiti. Quando un orso feroce uccide una vacca scatenando il panico nella comunità, Pietro accetta di uccidere la bestia per soldi: parte alla caccia, ma Domenico lo segue nei boschi.



LA RAGAZZA DEL MONDO

di Marco Danieli

Giulia è cresciuta in una famiglia di Testimoni di Geova, con rigide regole che non permettono relazioni sentimentali con chi non condivide la stessa fede. Quando si innamora di Libero, un ragazzo che non appartiene alla comunità, decide di prendere in mano il suo futuro.



L'ESTATE ADDOSSO

di Gabriele Muccino

Marco si è appena diplomato e non sa cosa fare del futuro. Per caso si ritrova a partire per San Francisco con Maria, una compagna di scuola che il ragazzo non sopporta. In America li aspettano Matt e Paul, una coppia gay con la quale i due partono per un viaggio che cambierà la loro vita.



INDIVISIBILI

di Edoardo De Angelis

Viola e Dasy sono due gemelle siamesi che si esibiscono cantando ai matrimoni e, con il loro guadagno, mantengono tutta la famiglia. Un giorno scoprono di potersi dividere: desiderano una vita normale, l'amore. Ma capire se sia davvero la decisione giusta non è facile.



PER UN FIGLIO

di Suraga Deshapriya Katugampala

Sunita è una donna cingalese che lavora come badante in una cittadina del Nord Italia. Con lei vive il figlio adolescente, ma il loro rapporto è pieno di silenzi e conflitti: la donna fatica a capire il ragazzo, cresciuto in Italia con un mix culturale che però non le appartiene.



SLAM - TUTTO PER UNA RAGAZZA

di Andrea Molaioli

Samuele è appassionato di skateboard, ha tanti sogni e una ragazza che si chiama Alice. Anche se fa di tutto per evitarlo, incappa nello strano destino della sua famiglia: come sua madre e sua nonna, diventa genitore a 16 anni.

